

**Comité de Lecture de Fontenay-sous-Bois
Manuscrits lus durant la saison 2009-2010**

CODE	PRENOM	NOM	TITRE
1	Ghislaine	Dunant	<i>La Faille</i>
2	Sandrine	Willems	<i>Sonate pour piano forte</i>
3	Philippe	Alkemade	<i>Car ceci est mon corps etc</i>
4	Moussa	Lebkiri	<i>Le Jardin des roses et des soupirs</i>
5	Daniel Yves	Pharose	<i>Nid de Colibris</i>
6		Anonyme	<i>portrait de famille sous un ciel crevé</i>
7	Gilles	Defacque	<i>Le Couple -Crises</i>
8	Laure-Marie	Legay	<i>L'Echevelée</i>
9	Jérôme	Bodon-Clair	<i>L'Attente</i>
10	André	Demonte	<i>La Planque</i>
11	Frédéric	Sabrou	<i>La Mémoire d'un autre</i>
12	Pascale	Lécosse	<i>Père et manqué</i>
13	Charles	Charras	<i>Vannina et Sampiero</i>
14	Penda	Diouf	<i>La Boutique</i>
15	Cristian	Soto	<i>Santiago High Tech</i>
16	Fabien	Arca	<i>Moustique</i>
17	Yves	Ouahnon	<i>L'Affaire totale</i>
18	Simon	Grangeat	<i>Les Chants d'Arké</i>
19		Modèle du genre	<i>Fatalité</i>
20	Pierre-André	Jamin	<i>Ars Longa, Vita Brevis</i>
21	Pierre-André	Jamin	<i>La Grande chandelle</i>
22		Cie La Traverse	<i>Je ne suis pas ta chose</i>
23	Jérôme	Soufflet	<i>Les Représentants</i>
24	Anne-Lise	Kedves	<i>Nous serons très beaux ce jour-là</i>
25	Arnaud	Perrin	<i>Les deux hémisphères</i>
26	Marcel	Zang	<i>Le Programme</i>
27	Sévrine	Milisic	<i>La mécanique des primates et Leurs burqas française</i>
28	Fabrice	Agret	<i>L"Epure et l'autour</i>
29	Jean	Renault	<i>Accords trop parfaits</i>
30	Edith	Reffet-Kespi	<i>Le Portrait d'Hélène</i>